

Curriculum vitae Alessandro Ciammarughi

Scenografo- costumista

Alessandro Ciammarughi

Via Segesta 3 - 00179 - Roma

Tel.0039 06 78346586

Cell. 0039 338 1770630

Nato a Roma il 28/09/1962

P.IVA 09832230586

1980

Liceo Classico "Giulio Cesare" - Roma

Diploma di Maturità Classica

1980/84 Accademia delle Belle Arti - Roma

Scenografia

1984/86 Centro Sperimentale Cinematografia - Roma

Diploma Costume

Lingue Straniere Inglese Francese Spagnolo

Docente di scenografia per il teatro lirico e musicale presso l'Accademia di Belle Arti dell'Aquila

Docente di scenografia per il Cinema presso l'Accademia di Belle Arti di Perugia

Docente di costume presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli

Docente di Storia del costume presso l'Accademia di Costume e Moda – Roma

Docente di scenografia teatrale per i corsi di perfezionamento tenuti da ASC (associazione scenografi e costumisti - Italia)

Docente di Storia del costume presso Roma Film Academy

Come scenografo e costumista Alessandro Ciammarughi ha firmato le seguenti produzioni:

1987

Scene e Costumi per:

"Soltanto il Rogo" - F. Mannino

"Anton" - F. F. Scogna

Regia: A. Pierfederici.

Teatro Comunale L. Pirandello - Agrigento

Costumi per:

Film: **"Noistottus"**

Regia: Vannini / D'Onofrio

- Istituto Luce / C.S.C.

1991

Costumi per:

"Il Potere e la Gloria" - G. Greene
Regia - G. Sbragia
- Festival del Dramma Sacro - S. Miniato

1994

Scene per :
"Giulietta e Romeo"
Coreografia: M. Moricone - Malmo / Musikteater

1995

Scene per :
"Il Naso" D. Shostakovich
Regia: R. Terletzchi
- Spoleto - Festival '95

Scene e Costumi per:
"Il Maestro delle Primule"
Coreografia M. Moricone - Roma - Dicembre '95
- Teatro Nazionale dell'Opera - Atene - Maggio '96

1996

Costumi per:
"Tre Pezzi"
Coreografia: M. Moricone - Adda Danza - Luglio '96

1997

Scene e Costumi per:
"Trittico" G.Puccini
Regia: S. Vizioli
- Teatro S. Carlo - Lisbona.

Collaborazione per l'allestimento della mostra:
"Opera, percorsi del melodramma"
per la sezione dedicata a P. Samaritani
Roma – Palazzo delle Esposizioni

Costumi per:
"It Self"
Coreografia M. Morione
- Sala 1 - Roma

1998

Scene e Costumi per:
"Apollon"
Coreografia Massimo Morione
- Deutsche Oper - Berlin.

Scene e Costumi per:

"Fedora" U.Giordano

Regia A. Fassini

- Teatro Politeama Greco - Lecce.

Scene e Costumi per:

"PiegaPiaga"

- Coreografia M. Moricone - Musica M. Lupone - Acquario Romano - Roma.

1999

Scene e Costumi per:

"Tancredi" G.Rossini

Regia S. Vizioli

- Teatro Verdi - Sassari.

Costumi per:

"Pulcinella" - I. Strawinskij

Coreografia M. Moricone

- Teatro Nazionale - Roma

2000

Scene e Costumi per:

"Rigoletto" G.Verdi

Regia A. Fassini

- New National Theatre - Tokyo.

Scene e Costumi per:

"Un Ballo in Maschera" G.Verdi

Regia S. Vizioli

- Teatro Sao Carlos - Lisbona.

Costumi per:

"La montagna incantata"

Coreografia M. Moricone

- Teatro Comunale di Firenze -

2001

Costumi per:

"Malgrado tutto.....Beati voi"

Regia P. Garinei

- Teatro Sistina Roma

Scene e costumi per:

"Tancredi" G.Rossini

di G.Rossini - regia S.Vizioli

- Fondazione Teatro la Fenice - Teatro Malibran - Venezia

Scene e costumi per:

"Faustus Circus"

Coreografia M.Moricone
- Biennale Danza –Venezia

Scene e costumi per:

"Jekyll & Hyde"

Coreografia M.Moricone
- Northern Ballet Theatre - Leeds

2002

Scene e costumi per:

"Rigoletto" G.Verdi

Regia Alberto Fassini
- Teatro Lirico di Cagliari - Stagione 2002

Costumi per:

"La Forza del Destino" G.Verdi

regia A.Fassini
- Teatro Regio di Parma Festival Verdiano

Scene e costumi per:

"Otello" G.Verdi

regia S. Monti
- Teatro Giuseppe Verdi - Sassari

2003

Costumi per:

"Boheme" G.Puccini

Regia Jun Aguni
- New National Theatre Tokyo - Stagione 2003

Scene e costumi per:

"Trovatore" G.Verdi

Regia Stefano Vizioli
- Baltimore Opera Company - Stagione 2003

Scene e costumi per:

"Andrea Chenier" U.Giordano

Regia Jun Aguni
- Teatro Verdi Sassari - Stagione 2003

Costumi per:

"Un ballo in maschera" G.Verdi

Regia Giancarlo Cobelli
- Teatro delle Muse Ancona- Stagione 2003

2004

Costumi per:

"Bohème" G.Puccini

Regia Jun Aguni

- New National Theatre Tokyo -

Restauro scene e costumi per

"Don Carlo" G.Verdi

Edizione storica di Luchino Visconti

Regia Alberto Fassini

- Teatro Comunale del Maggio Musicale Fiorentino

Scene e costumi per

"L'Impresario delle Smirne" C. Goldoni

Regia Massimo Belli

- Compagnia EUROPA DUEMILA

2005

Costumi per:

"Un ballo in maschera" G.Verdi

Regia Giancarlo Cobelli

-Teatro Petruzzelli Bari

Scene e costumi per

"Mosè in Egitto" G.Rossini

Regia Marco Spada – Mical Zanietchi

- Teatro Verdi Sassari

Scene per:

"La Locandiera" C. Goldoni

Regia Giancarlo Cobelli

- Compagnia Teatro Moderno

2006

Scene e costumi per:

“ La Tempesta ” Galante - Purcell

Regia Giancarlo Cobelli

- Teatro Regio di Torino

Scene e costumi per:

“Erwartung - Sancta Susanna - il Dissoluto assolto” Schönberg – Hindemith - Corgi

Regia Andrea de Rosa

- Teatro Sao Carlos Lisbona

Scene e costumi per:

“Sancta Susanna - Il dissoluto assolto” P.Hindemith – A. Corgi

Regia Giancarlo Cobelli

- Teatro alla Scala Milano

Scene e costumi per:

“ La clemenza di Tito ”

Regia Marco Spada

- Teatro Verdi Sassari

2007

Costumi per:

“ Un ballo in maschera ” G.Verdi

Regia Jun Aguni

- Nikikai Opera Foundation - Teatro Bunkakaika – Tokyo -

Scene e costumi per:

“ Les Mamelles de Thiresias ”

Regia Elena Barbalich

- Teatro Verdi Sassari

Scene e costumi per:

“ Macbeth ” G.Verdi

Regia Andrea de Rosa

- Teatro Ponchielli – Cremona -

Scene e costumi per:

“ Mosè in Egitto ” G.Rossini

Regia Marco Spada

- Teatro dell'Opera di Roma

2008

Scene e costumi per:

“Marino faliero”G. Donizetti

Regia Marco Spada

- Teatro Donizetti Bergamo

- Teatro Verdi Sassari

Scene e costumi per:

“ Elisir d'Amore” G. Donizetti

Regia Andrea de Rosa

- Den Jyske Opera- Aarhus

Scene e costumi per:

“ Rigoletto ” G. Verdi

Regia Stefano Vizioli

- Teatro Regio Parma

2009

Scene e costumi per:
“ **Trovatore** ” G.Verdi
Regia Stefano Vizioli
- Teatro Verdi Trieste

Scene e costumi per:
“ **Tempesta** ” W. Shakespeare
Regia Andrea de Rosa
- Teatro Stabile di Napoli

Scene e costumi per:
“ **Rigoletto** ” G.Verdi
Regia Stefano Vizioli
- Teatro Massimo Palermo
- Pechino Performing Art Center

Scene e costumi per:
“ **Macbeth** ” G.Verdi
Regia Andrea de Rosa
- Teatro Verdi - Sassari

2010

Costumi per:

“ I racconti di Hoffmann ” J. Offembach

Regia J. Aguni

- Aichi Art Foundation - Triennale 2010 – Nagoja

Scene e costumi per:

“ Poliuto ”G. Donizetti

Regia Marco Spada

- Teatro Donizetti Bergamo

- Teatro Verdi Sassari

Scene e costumi per:

“ Manon Lescaut ”G. Puccini

Regia Francesco Saponaro

- Den Jyske Opera- Aarhus

2011

Scene e costumi per:

“ **Suor Angelica – Gianni Schicchi** ” G.Puccini

Regia Stefano Vizioli

- Teatro Vittorio Emanuele - Messina

Scene e costumi per:

“ **Aida** ” G.Verdi

Regia Jun Aguni

- Biwako Hall

Scene e costumi per:

“ **Trovatore** ” G.Verdi

Regia Stefano Vizioli

- Opera de Wallonie - Liegi

Costumi per:

“ **I racconti di Hoffmann** ” J. Offembach

Regia J.Aguni

- Teatro Nazionale della Slovenia – Maribor

Scene e costumi per:

“ **Ernani** ” G.Verdi

Regia Jun Aguni

- Teatro Verdi Sassari

2012

Costumi per:

“ Norma ” V. Bellini

Regia Andrea de Rosa

- Teatro dell'opera di Roma – Roma

Scene e costumi per:

“ Don Carlo ” G.Verdi

Regia Joseph Franconi Lee

- Teatro Comunale - Modena

2013

Scene e costumi per:

“ **Un Ballo in Maschera** ” G.Verdi

Regia Jun Aguni

- Teatro Bunka Kaikan - Tokyo

Scene e costumi per:

“ **Rigoletto** ” G.Verdi

Regia Stefano Vizioli

- Teatro della Maestranza - Sevilla

Costumi per:

“ **I racconti di Hoffmann** ” J. Offembach

Regia J.Aguni

- New National Theatre – Tokyo

Costumi per:

“ **Falstaff** ” G.Verdi

Regia Marco Spada

- Teatro Comunale - Sassari

2014

Costumi per:

“ **Trovatore** ” G.Verdi

Regia Andrea de Rosa

- Theatro Municipal – Sao Paulo - Brasile

Costumi per:

“ **Rigoletto** ” G.Verdi

Regia Tetsu Taoshita

- Biwako Hall – Otzu - Japan

Costumi per:

“ **Ainadamar** ” Golicov

Regia J.Aguni

- Nissay Theatre – Tokyo

Costumi per:

“ **Falstaff** ” G.Verdi

Regia Jun Aguni

- Teatro Bunkakaikan Tokyo

2015

Scene e Costumi per:

“ **Otello** ” G.Verdi

Regia J.Aguni

- Biwako Hall – Otzu Japan

Costumi per:

“ **Goyescas** ” E. Granados

“**Suor Angelica** “ G.Puccini

Regia Andrea de Rosa

- Teatro Regio - Torino

Scene e costumi per:

“ **Trovatore** ” G.Verdi

Regia Stefano Vizioli

- Opèra de Toulon - Toulon

Scene e costumi per:

“ **Un Ballo in Maschera** ” G.Verdi

Regia Jun Aguni

- Teatro Bunkamura - Tokyo

2016

Gennaio - Costumi per:

“ **Goyescas** ” E. Granados
“**Suor Angelica** “ G.Puccini
Regia Andrea de Rosa
- Teatro dell’Opera di Firenze - Firenze

Maggio – Costumi per:

“ **Goyescas** ” E. Granados
“**Suor Angelica** “ G.Puccini
Regia Andrea de Rosa
- Teatro di San Carlo - Napoli

Giugno – Costumi per

“ **Fedra**” Lucio Anneo Seneca
Regia Carlo Cerciello
INDA (Istituto Nazionale Dramma Antico) - Teatro Greco di Siracusa

Ottobre – Costumi per

“**Bordello di mare con Citta**” Enzo Moscato
Regia Carlo Cerciello
Teatro Bellini Napoli

Dicembre – costumi per

“**Andrea Chenier**” U. Giordano
Regia Marco Spada
Teatro Comunale Sassari

2017

Giugno – Scene e Costumi per:

“ **Rigoletto** ” G.Verdi

Regia Joseph Franconi Lee

- Teatro Lirico di Cagliari - Cagliari

Giugno – scene e Costumi per:

“ **Le Prophète** ” G. Meejerber

Regia Stefano Vizioli

- Teatro Capitole - Toulouse

Luglio – Costumi per

“ **Fedra**” Lucio Anneo Seneca

Regia Carlo Cerciello

INDA (Istituto Nazionale Dramma Antico) - Teatro Pompei

Ottobre – scene e costumi per

“ **Trovatore**” G. Verdi

Regia Stefano Vizioli

Teatro Valli Reggio Emilia

2018

Settembre – scene e costumi per

“ **Trovatore**” G. Verdi

Regia Stefano Vizioli

Opéra Royale de Vallonie

2019

Gennaio – scene e costumi per
“La Traviata ” G. Verdi
Regia Jun Aguni
Teatro Bunkakaikan – Tokyo

Marzo – scene e costumi per
“ Trovatore” G. Verdi
Regia Stefano Vizioli
Teatro della Maestranza – Sevilla

2021

Ottobre – scene e costumi per
“La Cenerentola” G. Rossini
Regia Jun Aguni
New National Theatre – Tokyo

2023

Maggio – scene e costumi per
“Il Trovatore” G. Verdi
Regia Stefano Vizioli
Teatro Sao Carlos – Lisbona

Ottobre - Scene e costumi per:
“Don Carlo ” G. Verdi
Regia Joseph Franconi Lee
- Teatro Comunale - Modena

Novembre – scene e costumi per
“Macbeth” G. Verdi
Regia Jun Aguni
Nissay Theatre – Tokyo